



Suggestions de livres sur le deuil pour les enfants

Alley, R. W. (2009). *Le deuil, y'a pas de mal à être triste*. Éditions du Signe.

Cet ouvrage s'adresse directement aux jeunes enfants touchés par un deuil. Il aborde toutes les étapes du deuil et les événements liés à la mort d'un être cher. Il donne des conseils, invite l'enfant à exprimer ses sentiments et à trouver de l'aide auprès des adultes.

Amiot, K.-M., & Thouret, F. (2016). *Prune et Séraphin ont peur de la mort*. Mamé.

Voici les aventures de deux petits héros chrétiens, drôles et attachants. Les histoires mettent en scène tout ce que les parents chrétiens veulent transmettre dans leur famille : la tendresse, le partage, le pardon, la bienveillance, le courage, mais aussi la foi, la vie de prière...

Anröchte, C. & Aviet, E. (2010). *Bientôt le printemps*. L'Harmattan.

Tom est triste. Son père est décédé. Il ne veut plus aller à l'école et se bat avec ses camarades. Rose, sa maîtresse est inquiète. Mais un jour, sa maman se confie. Et tout va enfin changer ...

Bouchard, H., & Nadeau, J. (2009). *Harvey*. La Pastèque.

La vie de Harvey bascule une journée de printemps, le jour où son père meurt subitement d'une crise cardiaque. "Récit tout simple d'une mort et de son impact sur l'imagination d'un enfant".

Brough, K. (2024). *Je ne peux pas croire qu'ils soient partis pour toujours*.

La famille souris a perdu un être cher. Venez, suivez chacune des souris pendant que l'Ours les aide à comprendre tout ce qu'elles ressentent et comment chacune l'exprime à sa manière. Tiny est si calme, je me demande si Ours pourra l'aider lui aussi. Un livre d'images magnifiquement écrit, qui couvre les étapes du deuil, les expressions du deuil, les sentiments communs et les façons de se souvenir de l'être aimé. Un livre d'images sur la gestion du chagrin et de la perte, et sur le fait que "les émotions ne sont ni bonnes, ni mauvaises, ni justes, ni fausses elles sont tout simplement ce qu'elles sont.

Chambon, O. (2016). Oser parler de la mort aux enfants : Approche scientifique et spirituelle. Guy Trédaniel éditeur

Des conseils pour répondre avec des mots justes et apaisants aux questions des enfants confrontés à la mort d'un proche. L'auteur aborde les aspects spirituels et scientifiques.

Dargent, N. & Thomé, Y. (2017). *Le papou d'Aminata est mort*. Éditeur Toulouse

Le papou d'Aminata est mort. La journée s'annonce géniale : Juliette fête son anniversaire avec les Inséparables. Sauf qu'Aminata apprend la mort de son grand-père. La mort, c'est mystérieux. Et ça rend triste aussi. Heureusement, ses amis sont là pour l'aider à comprendre et à accepter cette nouvelle.

Durant, A., Gliori, D., & Flourey, M.-F. (2004). *Pour toujours et à jamais...* Gautier-Languereau.

Après une grande période d'abattement et de tristesse, un groupe d'amis parvient à surmonter la douleur du deuil et à sourire de nouveau en accomplissant des actions positives en mémoire du défunt. Dans leur cœur, il est toujours là et les accompagne à jamais. Un bon album pour aider des enfants, dans la peine suite à un décès, à intégrer positivement le défunt, dans le présent et dans l'avenir, comme un compagnon du cœur.

Gilbert, B. (2007). *Paradis. Autrement Jeunesse*.

« Et tout le monde y va au paradis ? Oui, tout le monde... » et autres questions d'enfants sur la mort et ce qui se passe après.

Goralezkyk, P. (2004). *Pourquoi faut-il mourir un jour ?* Saint-Lambert Dominique et Compagnie.

Dans nos sociétés, la mort reste souvent un sujet tabou qui donne froid dans le dos, qui fait peur, alors qu'en d'autres temps et sur d'autres continents, elle a eu une aura mystérieuse et fascinante ou n'est pas vécue dans la tristesse. Cet " Essentiel Milan Junior ", par une triple approche - historique, géographique et psychologique -, va te montrer que la mort fait partie du cycle de la vie, et qu'à ce titre, il est important d'en parler. Une fleur, un animal, un humain naît, grandit et meurt. La mort, nous y serons tous confrontés un jour. Il faut donc oser aborder la cérémonie des obsèques, l'enterrement, le recueillement. Oser parler de la souffrance au fond du cœur comme une blessure, du deuil. Ne pas retenir ses larmes, accepter les mots et les gestes pour être consolé dans son chagrin.

Gouichoux, R., & Tallec, O. (2006). *Ma maman Ourse est partie*. Éditions Père Castor Flammarion.

Oursonnette exprime son incompréhension, sa solitude, les bouleversements que la mort de sa Maman induit, puis le soulagement que lui apportent la présence et le réconfort de Papa Ours. L'expression " elle est partie ", souvent employée dans ces cas-là et probablement mal comprise et interprétée par les enfants en particulier, est explicitée. Oursonnette se rend dans les endroits familiers de sa Maman et ne l'y trouve pas. Dans ce livre, les phrases sont courtes, les illustrations sont vives, les mots sont simples mais traduisent bien ce que peut vivre et penser un tout jeune enfant dont un proche vient de mourir. Ce livre est rassurant parce qu'il montre bien que la crise, bien que violente, ne dure qu'un moment.

Jacques, J. (2020). *Deuil - La boîte à outils: Stratégies pour mieux vivre une perte*. Éditions de Mortagne.

Les enfants de tout âge sont affectés par différentes pertes : décès d'un proche ou d'un animal de compagnie, déménagement, départ d'un professeur... Tris-tesse, colère, sentiment d'impuissance et culpabilité viennent assombrir leur quotidien. Rien ne sera plus jamais comme avant. Bien que leur conception du changement et de la mort diffère en fonction de leur développement, une constante demeure : ils doivent avoir la certitude d'être aimés peu importe la façon dont ils réagissent.

Legendre, G. (2009). *L'histoire de Palette - Le castor et le don d'organes*. Les Éditions de la Francophonie.

L'auteure, infirmière de profession maintenant retraitée, s'était donné comme projet de retraite d'écrire des contes. Après avoir écrit cinq histoires « traditionnelles », voilà qu'elle bifurque dans les contes pour enfants présentant des problèmes de santé.

Lemieux, J. (2019). *Le fil de la vie : Nouvelle édition*. La Courte échelle.

François-Xavier, 8 ans, apprend que « la vie ne tient qu'à un fil » parce que sa tante vient de mourir suite à un accident. Les adultes qui l'entourent lui parlent de l'âme, de la vie, des difficultés, des bonheurs, on l'aide à apprivoiser la mort.

Masson, J. (2019). *Accompagner un jeune en deuil*. Éditeur Trécarré.

Ils sont bébés, enfants ou adolescents, et déjà la mort s'est emparée d'une personne qu'ils aiment. Devant leur détresse, leurs silences, leurs questions, nous nous sentons souvent impuissants et ne savons pas toujours comment réagir. De quelle façon leur annoncer le décès d'un proche ? Qu'en comprennent-ils à leur âge ? Comment parler de la mort accidentelle ou par maladie, ou encore du suicide ? Quelle est la différence entre leur deuil et celui

des adultes ? Un deuil mal vécu pourrait-il avoir un impact tout au long de leur vie ? Par ses rubriques, ses témoignages et ses informations mises à jour, ce livre saura guider les parents, les intervenants et toute personne touchée par le deuil vécu par un jeune.

Pernusch, S. (2005). *Faustine et le souvenir*. Casterman.

Faustine parle de la mort avec son grand-père. Ils parlent de la capacité d'aimer et d'être aimé et du souvenir qu'ils gardent des gens qui ont été importants pour eux. Alors, pour Faustine, tout devient simple, « pour ne pas mourir vraiment...c'est simple, faut aimer beaucoup ».

Picquemal, M., & Baas, T. (2010). *C'est quoi la mort ?* Albin Michel-Jeunesse.

Cette collection raconte sous formes d'histoires les questions et raisonnements quotidiens d'un enfant. En fin d'ouvrage, l'atelier philo de Piccolo aborde à travers des jeux et des réflexions philosophiques les interrogations soulevées et permet des échanges en famille. Dans ce volume, Piccolo croit que sa chatte Bergamote est morte...

Saulière, D. & Saillard, R. (2005). *Le petit livre de la mort et de la vie*. Bayard jeunesse.

Un ouvrage pour répondre aux questions que peuvent se poser les enfants sur la mort et en particulier lorsqu'ils sont touchés par celle d'un proche.

Tibo, G. (2007). *Ma meilleure amie*. Québec Amérique.

À l'hôpital, un enfant malade décide d'appivoiser la Mort parce qu'elle lui fait peur, cette mort qui parfois quitte les lieux en apportant quelqu'un avec elle. Il lui parle de plus en plus souvent, elle devient son amie. Un jour, la Mort part sans lui, en lui laissant la vie. Un très beau texte pour parler de la mort avec les enfants.

Tibo, G., & Cote, G. (2005). *La chambre vide*. Soulières Éditeur

Et moi, sans mon grand frère, je ne suis plus rien. Je le cherche dans la maison, sur le trottoir, dans la cour de l'école. Il n'y a plus personne dans ses souliers ni sur son vélo ni dans son lit. Notre peine est comme l'eau d'un robinet : il en coule, il en coule et il en reste toujours dedans.

Vézina, K. (2023). *Où Est Partie Mamie ?*

L'histoire offre une approche subtile pour parler de la perte d'un être cher avec les enfants, en utilisant un langage simple et imagé. Les parents et les enfants peuvent partager ensemble cette aventure émotionnelle, créant un espace chaleureux pour aborder les émotions entourant le deuil.